

奋进廿载峥嵘路 守正创新再出发

不忘初心 蓄力出发

雷兴伟(化肥分公司)

不知不觉中,和《四川美丰》报已经相识快二十年了。作为一名通讯员,我用笔墨挥洒真挚,用照片记录时刻,和它相知相伴,一路同行,期间留下了很多难以忘怀的人和事。

稿纸浸润油墨

投稿对于很多人来说并不陌生,特别是跟我一样的通讯员。

2006年,我被分配到三股车间。初来乍到,正当我比较惶惑的时候,内容丰富的《四川美丰》报让我及时了解了公司的方方面面。

在我时常被美丰报感动的时候,很多同事都鼓励我投稿,将自己的所思所想拿出来与大家分享。

那时候写稿,要用钢笔在方格的稿纸上一笔一画地进行书写,俗称“爬格子”。“爬格子”是件极其繁琐和辛苦的事情,通常因为写错一个字,就要撕去一页稿纸,稿件写成后,如果不

满意,改稿之后,便要抄写第二遍、第三遍……费时又费力,一点也不如现在的电脑方便。

我至今还记得第一次去车间办公室交稿子时的情景,当时的我有些局促,不知怎么和工作人员沟通,当时的车间办公室主任谢志均主动询问我的来意,当得知我要投稿之后,便将我写的稿件拿去仔细看了起来,正当我有些不知所措的时候,他开始耐心地给我讲解起来,从稿件的构成要素讲到语言的逻辑组织,使得本来平淡的稿件瞬间升华,当时我的感激之情无以言表。

此后,我的稿件不断出现于报端,我驾驭语言文字的能力不断提升,涂改和重写的情况也越来越少。每一篇稿件我都先打好腹稿,成竹在胸才动笔,每一句都要精心推敲,尽量做到字斟句酌,想好一句写一句。

随着互联网时代的到来,我把钢笔换成键盘,改为敲键盘在电脑上打字,也拥有了自己的电子邮箱。我用电脑和手机写作,不再像以前那样,需要趴在桌子上艰难地“爬格子”,现在,随时随地打开电脑和手机,写文章、改文

章,只需要点一点鼠标或动一动手指。而投稿更是方便快捷,点击一下“发送”,只听得“嗖”的一声,稿件就发了出去,又听得信息铃声响起,那边立马有了回复,告知稿件已收到。

图文传播真实

新闻的基本要求是及时和迅捷。写一般的稿件,我需要6个小时,最快也要4个小时,所以必须抓紧时间,尽量往前赶。记得2018年8月的一天,公司举行危化品应急演练,近十二点才演练完毕,我马不停蹄地赶回写稿,仅一个半小时,两千多字的《居安思危抓演练,未雨绸缪保平安》的通讯就已写好发出,《四川美丰》报竟在第二天的报纸上突出位置登出来了,我为此兴奋了好几天,感觉自己又进步了。

《老王巡检二三事》《责任,让青春闪光》《师徒新年巡检路》《奋战六十天》《589天新纪录》……生产一线那丰富多彩、取之不尽的新闻采写元素,深深地充实、滋润着我,公司干部员工、技术人员爱岗敬业、甘愿奉献的精神时时感染、触动着我,激励我笔耕不辍,不敢有一丝的懈怠。我的作品越来越成熟,多次被评为公司A类稿件。

眼中的“她”

江明群(高分子公司)

我们初相识,那是2006年一个春暖花开的日子。我们对面相望,距离不过咫尺,她的美丽温婉,令人心生欢喜,如果我入了她的眼,走进她的心,那该是多么幸运的事。

我是幸运的,2007年,她以博大的胸襟接纳我的生涩。那年,我的《走进美丰》被她大大方方展呈。为此,我更加自信,因为我还可以。

随后,我们若即若离,时远时近。我,默默前行,她,默默守望。我,更加成熟,她,依然美丽。我,离她远去,她,总在展示我的点点滴滴,珍藏我耀眼的事迹,时常盼我归去。

2015年,我们仅以一屏之距,再次重逢,都不胜唏嘘,她越发美丽,我却感慨万千。她宛若巷口的丁香姑娘总在等待我的回应,其实,我也思念她啊。我们应该是同道中人,

不然我们怎么会彼此牵挂,心心相印?道不完的深情与眷恋还有那淡淡的忧伤弥漫在那个春天里。

后来,我的眼中常常有她,她的心中时常看见有我。我们走近了彼此,融入了对方的心。2021年,建党一百周年,我以《丰收中国》把最赤诚的心给了她,她把最高的赞誉给了我。

今天,她向我展示她千姿百态的美丽与魅力,我甘愿为她鞠躬尽瘁,耗尽毕生心力将更多人带进她温馨的园地,领略她美丽的风采,为建设更加温暖的园地添砖加瓦而努力。

我们注定缘深情亦深,因为我们都是美丰人,如果你走进美丰,你一定是她的有缘人,如果你走进《四川美丰》报,你一定是美丰最骄傲的人,你的言,你的行,一定打动了我们每一个人。

感恩有“你”

何临君(阆中双瑞)

自古就说“书中自有颜如玉,书中自有黄金屋”,当然,美丰报也非常不错,将我们具体的工作、生活绘制为文字、图片的表达。如果说,品茶触及的是味蕾和生活的香气,那么读报传递的将是思想和生活的情趣。

《四川美丰》报是我们美丰人自己的报纸,它包罗美丰人生活工作的方方面面,有公司新闻报道的喜悦、有鼓舞号召的激励、有宣誓攻坚的信心、有炽热情感的祝福、有培训创新的分享、有比武抢线的胜利、有攻坚克难的毅力。无需光鲜亮丽的文字渲染,朴实无华的文字却记录着美丰人工作生活的点点滴滴。每一次阅读,我都看到美丰人不懈的身影;每一次遇见,我都感受到《四川美丰》报真挚的情谊。

初识《四川美丰》报是在双瑞公司建设期间,那时我们正致力于新装置的调试和开车、新人员工艺知识的培训学习

中,那时的我们时常加班,工作很忙很累,在我无意间翻开《四川美丰》报时,那个积极工作和学习的我们上了报纸,眼前一亮,一天的疲惫都消散在报纸的阅读中,《四川美丰》报给予了我们存在感和成就感,这是一种认可和激励,也是一种分享和喜悦。从那以后,我把阅读《四川美丰》报当做生活的一部分,尤其是当我们工作效益取得突破和进展时,我都心情澎湃地期待着《四川美丰》报的刊登,它让我们工作更有动力和干劲。

《四川美丰》报就像一部时光机,记录着美丰人创造的昨天、奋斗的今天和美好的明天,我们跨越的每一步都值得被记录。

感恩有你,伴我前行!



2008年5月,汶川大地震发生后,《四川美丰》报编辑部,在临时搭建的抗震棚里工作。

罗建一 摄

稿纸墨香 满载欢喜

陈东(高分子公司)

朋友们,您和美丰报是如何结缘的呢,您看过《四川美丰》报的第一期报纸吗?此刻我想起了二十年前与第一个美丰报见面的场景,也是我们故事的开始。

那是2003年,当时我还在化肥分公司尿素一车间中控岗位上上班。3月的一天,我上白班,正在中控室里抄写报表,车间工艺副主任余联勇拿了一份大查报走进中控室,对大家说道:“大家快来看啊,我们美丰有自己的报纸了!”中控室里大家争先恐后地向余主任冲过去。班长谢国林说:“大家别急,每人都有份。”我坐在小板凳上接过班长递给我的那份《四川美丰》报,轻轻地翻开,一股油墨的清香扑鼻而来,香味是那样的洗涤心灵,到现在还记忆犹新。

我放下岗位报表和笔,正准备仔细地阅读报纸,突然发现刊头不对,在刊头“四川美丰”四个红色字体的正下方,拼音写的是“Si Chuan Mei Fong”,我一眼就发现了错误,我对余主任和谢班长说道:“余主任、谢班长,这张报纸的刊头错误了啊,丰字不是Fong,应该是Feng才对!”余主任说:“对啊,这个地方拼音写错了!”然后余主任拿着报纸对我说:“东娃,这报纸最下面有一个电话,你用

你手机给他们打过去说一下。”“好的”我愉快地答应了。恋恋不舍地掏出我的诺基亚5210,那时候话费真贵的贵啊!

按照报纸页脚上的电话拨打了过去:“您好,四川美丰报编辑部吗?第一期报纸的刊头四川美丰的丰字拼音打错了,丰字的拼音不是Fong,应该是Feng才对!”“好的,谢谢您的提醒,请问您是哪里的?”对方在电话里答道。随后我报告了我的工作单位和姓名。然后我问余主任:“纠错是不是有奖励呢?”余主任笑着回答:“肯定有奖励啊!你看别人都问你工作单位和姓名了。”最后我问余主任:“这张报纸我可以带一份回家作纪念吗?”“当然可以,那里还有非常多的报纸。”

从那以后,《四川美丰》第一期的报纸,我就收藏在了家里的百宝箱中。十多年后,2020年1月,我搬新家了,母亲把我的百宝箱拿出来,说:“这里面全是些不值钱的东西,就当废品卖了吧。”那是我最后一次看到那张《四川美丰》第一期的报纸……

自从公司有了自己的报刊,车间领导就经常鼓励大家多写文章和通讯报道。也是从那时起,我爱上了阅读和写作,每一期的《四川美丰》报,我都会从第一版到第四版认真读完,一边积

累自己的知识,一边提升自己的写作技能。慢慢地,我写的文章和通讯也能上报纸了,心情愉悦的同时,还有小小的经济奖励。

从此,爱上了写作,也获得过很多的荣誉。2009年《写给自己的信》获得公司安全家书活动三等奖,2010年《哥哥不忙》获得公司安全征文二等奖、2013年凭借《三省吾身》获得公司年度好新闻(言论类)三等奖,2019年凭借《逐梦新时代》获得公司职工诗歌朗诵比赛二等奖。

2013年因工作需要,外派到甘肃刘化和新疆美丰工作四年,在那期间,非常惊讶地发现,编辑部的同事们那么遥远还定时给我们邮寄《四川美丰》报。在那背井离乡的日子里,《四川美丰》也陪伴我度过了些许孤独难忘的岁月。在工作闲暇之余,我又提笔写了一些作品,《空中楼阁》《我们的毕业季》《那时雨季》等作品上过《四川美丰》《塔里木工人报》《兵团日报》等刊物,心中也甚是欢喜和满满的获得感。

时光飞逝,从第一期《四川美丰》报到现在,已经二十有余年了,感谢《四川美丰》报二十年来一路上的陪伴和帮助,让我获得了人生道路上最宝贵的财富,感谢!

外婆的粽子

张潇名(公共事务管理中心)

“五月五,是端午。插艾叶,戴香囊。吃粽子,撒白糖。龙船下水喜洋洋。”又到端午粽飘香,每当我听到这首歌时,都会想起外婆和她的粽子。

外婆中等偏瘦,满头银发,笑起来一口洁白的牙齿,她出生于民国初年,由于家里穷,她从小就在外面帮工,直到遇到外公成了家才算安定下来。

外婆是个特别勤劳善良的农村妇女,她虽然大字不识几个,却生得一双巧手,在那些食材匮乏的艰苦岁月,她总能变着法子给我们改善伙食。每到端午节,外婆都会早早地去集市上买回猪肉、糯米、红枣、粽叶等食材,我们一群小孩便围着外婆看她包粽子。

只见外婆先将糯米浸泡到水中半小时左右,然后将猪肉切成细条状,再将红枣洗干净一起煮熟。接着她又拿出一张粽叶,熟练地卷成一个漏斗形状,将猪肉、糯米等食材放到漏斗里,如此重复,一大锅粽子就包好了,把粽子下锅煮上一个小时左右就可以吃了。剥开一层又一层粽叶,露出一角棕色的糯米,咬上一口,淡淡的粽香便在嘴里溢开,异常满足。

如今,每年端午节,市面上所售的粽子琳琅满目,样式和口味多得让人眼花缭乱,但心里总感觉少了点什么,再也吃不出儿时味道,我想那应该是爱的味道,小小粽子里,凝聚的是外婆对子孙最深沉的爱。

外婆离开我们已经整整五年了,我曾经问过自己生与死的距离有多远,直到看了《寻梦环游记》这部电影,我才明白,原来距离就在我们心中,只要心里惦记着,外婆就永远活在我们心中,仿佛间,我好像又看到坐在院子里包粽子的外婆。

勇于尝试

仲玉炜(科技公司)

六一节过后,孩子的幼儿园为了让孩子们了解爸爸妈妈小时候有哪些游戏,开展了各式各样的民间游戏活动及比赛,其中“斗鸡擂台”让我感受颇深。

比赛前一天的晚上,孩子问我什么叫“斗鸡”游戏。我给他解释,“斗鸡”是我们小时候玩过的一种游戏,游戏规则是一脚独立,另一脚用手扳成三角状,膝盖朝外,用膝盖去攻击对方,若对方双脚落地,则赢得战斗。“那也太难了吧,我还以为很简单,老师统计的时候,我就直接报名了,要不你给老师说我不参加了吧。”孩子面露难色看着我。

我听到这话后,我立马表示反对并对他说:“孩子,凡事都需要尝试一下,做不一定会成功,但不去做就一定不会成功,只要自己努力了就行了,结果就随缘吧。”

由于此次活动家长不参加,所以把孩子送到幼儿园门口后,我再次嘱咐了他,让他要勇于尝试不要退缩,期待着他的表现。

时间过得很快,一会儿就到放学时间了,问他结果咋样,他略带害羞地说他是全胜,而且有的同学比他高,比他壮,最后老师还给他颁发了“斗鸡大王”的奖状。

所以说,不管是工作还是学习,又或者是生活上的事,不要一开始就说我不行,行不行要努力做了才知道。做了不一定行,不做一定不行。我们要不怕困难,勇于尝试,事情就有成功的可能性。



《廉环画》

马定丽书 (复合一体化)

第335期